

行测高频考点技巧三：常识判断之地理常识

城市、建筑与工程类旅游资源篇

城市旅游资源

我国是世界四大文明古国之一，历史悠久，又是泱泱大国。远在四千多年前的奴隶社会，就开始有城池建设。

从夏商以来直至现代，我国城市不断发展变化，既给我们留下大量的故城遗址，又有历代遗留的历史名城，还有大批的现代化都市。因此，我国城市旅游资源数量众多，蕴涵丰富

城市旅游资源

一、我国城市与旅游

我国是世界四大文明古国之一，历史悠久，又是泱泱大国。远在四千多年前的奴隶社会，就开始有城池建设。

从夏商以来直至现代，我国城市不断发展变化，既给我们留下大量的故城遗址，又有历代遗留的历史名城，还有大批的现代化都市。因此，我国城市旅游资源数量众多，蕴涵丰富。

中国还是世界上最早对城市进行统一规划的国家。成书于春秋时期的《考工记》上，最早记载了王都规划的模式。

（一）、城市模式

在世界城市建设模式中，最具代表性的有两种：一种是欧洲模式，一种是中国模式。

欧洲模式的城市特点主要有：1、圆形的城市。城市有一个明显中心，包括广场、教堂、市场、政府机构等。随着城市人口的增加和各方面发展的需要，城市便由此中心逐渐向外发展，形成一个大体呈圆形的城市。2、放射状的道路。道路从圆形的城市中心广场出发，呈放射状向各方向延伸，相隔一段距离修建一条环形道路，所以鸟瞰城市，好像一个个巨大的同心圆。3、一般没有城墙。4、主要建筑材料多为石材。5、同心圆似的平面布局。

中国模式的城市特点主要有：1、方形的城市。城池平面呈方形，周长多少、城门多少要根据城市的等级而定。2、纵横交织的道路。城市道路为东西走向与南北走向，经纬交织把城市分成方形网格。3、一般有城墙和护城河。中国古代城市十分重视城防建筑。城市又称城郭，在旧时其实指的就是都邑四周用作防御的城垣，一般有两重，里面的一重称为“城”，外面的一重称为“郭”。4、主要建筑材料多为木材。5、中轴对称的平面布局。俯瞰城市好像一个巨大的棋盘，这种结构最便于将城市分片管理。

（二）、城市旅游优势

首先，一座城市的兴建，必然要尽可能选择自然环境较理想的地点。

其次，城市各种人文资源众多。

第三，很多城市具有自身的特色。

第四，城市各项旅游条件设施完备。

二、我国历史文化名城

我国历史文化名城是指具有悠久的历史，在政治、经济、文化、科技等某一方面具有独特地位，有丰富历史文化遗存或兼有风景名胜的城市。这些城市因为其丰厚的文化底蕴，或在某些方面独特的风格特征，因而具有较强的旅游吸引力，某些历史文化名城长期以来一直是旅游热点城市。

我国从1982年至1993年，分三批先后确定和公布了99座历史文化名城。这些历史文化名城中，作为旅游资源，最重要的有如下几类。

（一）、六大古都

洛阳、西安、开封、北京、南京、杭州，是我国著名的六大古都。（如果加上殷墟安阳，便成为七大古都。）

洛阳

河南省西部，黄河中游南岸。

东周、东汉、北魏、隋、唐、等九个朝代，为九朝古都。

白马寺、龙门石窟、牡丹之乡。

西安

陕西省关中平原，渭河南岸。

西汉、隋、唐等十余个朝代，前后历时千余年。

大、小雁塔、碑林、钟鼓楼。

开封

河南省豫东平原，黄河南岸。

魏国、北宋、金。

相国寺、铁塔、龙亭、禹王台。

北京

我国首都，华北平原西北边缘。

元、明、清。

故宫、明十三陵、八达岭长城、天坛、颐和园、香山、卢沟桥。

南京

江苏省西南部，长江下游南岸。

六朝、明、太平天国、中华民国，为十朝都会。

玄武湖、秦淮河、明孝陵、中山陵。

杭州

浙江省北部，钱塘江下游北岸。

吴越、南宋

西湖、六合塔、灵隐寺、岳坟岳庙。

（二）、文化名城

指人杰地灵、环境优雅、具有特色文化景观的历史名城。如以“三孔”著称的山东曲阜，以鲁迅故居著称的浙江绍兴等；有文化景观和山水景观相得益彰的苏州、杭州、济南、桂林、岳阳、昆明等；有以古城风貌或特色民居著称的如山西平遥、祁县、云南丽江等。

（三）、革命纪念地

包括自鸦片战争以来具有突出革命历史意义的历史名城。如贵州遵义、陕西延安、以及上海、武汉、南昌、广州等。

（四）、少数民族文化名城

历史上或现代的少数民族聚居地，以独具特色的少数民族文化著称，如新疆乌鲁木齐、西藏拉萨、日喀则、内蒙古呼和浩特、云南大理等。

建筑类旅游资源

建筑是人类文化遗产中极为重要的一个组成部分。建筑被誉为“凝固的音乐”、“石头的史书”，以其独特的魅力吸引旅游者。中国古建筑是世界建筑史上的奇葩，以其独特的结构

建筑类旅游资源

建筑是人类文化遗产中极为重要的一个组成部分。建筑被誉为“凝固的音乐”、“石头的史书”，以其独特的魅力吸引旅游者。中国古建筑是世界建筑史上的奇葩，以其独特的结构、优美的造型、丰富的艺术装饰及典雅的内外陈设闻名于世。

一、宫廷建筑

（一）、北京故宫

又称紫禁城，是明、清两朝 24 位皇帝的皇宫。始建于明永乐四年（1406 年），明永乐十八年（1420 年）建成。故宫是我国现存最大最完整的古代宫殿建筑群，也是世界上最大的古代宫殿建筑。它规模宏大，占地面积 72 万平方米，建筑面积 15 万平方米，有殿宇 9000 余间，保存有大量珍贵文物，1925 年设故宫博物院，1987 年被列入世界遗产名录。

北京故宫的建筑模式主要体现为以下几点：

1、中轴对称

故宫内有一条严格的建筑中轴线，所有重要建筑都在中轴线上，其他次要建筑则对称分布于中轴线之两侧。这条中轴线也是整个北京皇城的中轴线。

2、前朝后寝

故宫以乾清门为界，分前朝和后寝两部分。前朝是皇帝举行各种大典，行使朝政权力的地方。

中轴线上有三大建筑：太和殿，是故宫最宏伟的大殿，俗称“金銮殿”。高达 35 米，开间为 11 间，进深 5 间，正中安放皇帝宝座，是明、清两朝皇帝举行大典的地方；中和殿，在太和殿之后，为一座四方形四角攒尖式建筑。是皇帝举行大典之前休息、接受大臣和执事人员跪拜之处；保和殿，是前朝最后一个大殿，开间 9 间，进深 5 间。清代每年除夕和元宵节，皇帝在此宴会王公阁僚，乾隆以后作为殿试场所。在前朝三大殿东西，还有文华殿和武英殿等建筑为两翼。

后寝也叫内廷，是皇帝家族日常生活之处。主体建筑是后三宫：乾清宫，是皇帝的寝宫和日常处理政务的地方；交泰殿，是册封皇后及举行皇后诞辰等仪式的地方；坤宁宫，是皇后的寝宫和皇帝新婚的洞房。这三大宫殿都分布在中轴线上，其两侧便是东西六宫。

3、左祖右社

左祖就是在宫殿的左前方设祖庙，即皇帝祭祀祖先的地方，称为“太庙”；右社就是在宫殿的右前方设社稷坛，社为土地，稷为粮食，社稷坛就是帝王祭祀土地神五谷神的地方。太庙和社稷坛今已改为劳动人民文化宫和中山公园。

4、等级森严

故宫的建筑，充分表现出封建社会森严的等级制度。从建筑物的规模、彩画装饰、脊兽数量、台基等级、以及内部陈设等方面，都有鲜明的等级差别。

（二）、沈阳故宫

位于辽宁沈阳，是清初前两代帝王——清太祖努尔哈赤和清太宗皇太极所营建、使用的宫殿。始建于后金天命十年（1625 年），以后乾隆、嘉庆时又有增建，具有较高的工艺水平和满汉两族的建筑风格。

沈阳故宫占地约 6 万平方米，全部建筑 300 余间，组成十多个院落。四周有高大的围墙，正门为大清门，中路有崇政殿、凤凰楼、清宁宫等主要宫殿建筑，雕梁画栋，富丽堂皇。东路以大政殿为中心，两翼辅以十王亭，为八旗大臣议事之所。西路以收藏四库全书的文溯阁为中心，配以戏台、斋堂等。沈阳故宫是我国现存的仅次于北京故宫的最完整的皇宫建筑群。

二、礼制建筑

礼制建筑指的是体现中国几千年封建社会宗法礼制的坛庙、祠堂等建筑。中国历来被称为“礼仪之邦”，作为一套完整的宗法礼制，礼在中国社会政治、文化生活中占有极其重要的地位，它集中体现了封建社会中的天人关系、阶级与等级关系、人伦关系、行为准则等，成为上层建筑的重要组成部分，在维系封建统治中起着非常重要的作用。作为体现这一宗法礼制的建筑，无论从规模、等级和技术各方面，都是高标准的。其中以坛、庙最具有代表性。

（一）、我国主要庙、坛类型

在皇家庙坛中，祭天在天坛，祭地有地坛，祭日有日坛，祭月有月坛，祭五谷有社稷坛，祭祖先有太庙，祭先农有先农坛。

在我国各地，分布有历代名人的纪念祠庙，如山东曲阜的孔庙、浙江杭州的岳庙、全国最大的关帝庙——解州关帝庙，以及山西的晋祠，湖南汨罗的屈子祠，陕西韩成的司马迁祠，四川成都的武侯祠，广西柳州的柳侯祠，河南开封的包公祠，四川眉山的三苏祠等等。

在我国民间，也有各种祭祀建筑，但规模和建筑艺术远不如皇家庙坛。主要有城隍庙、关帝庙、妈祖庙等，大的家族往往有祭祀先祖的家庙。

（二）、北京天坛

在我国现存各类坛庙中，北京天坛是最大的皇家庙坛。

天坛位于北京崇文区正阳门外，是我国现存最大的祭天古建筑群。始建于明永乐十八年（1420年），占地约270万平方米，是明、清两朝帝王祭天祈谷之所。天坛有两重围墙，都呈北圆南方的形状，用以表示“天圆地方”。

天坛内有三大主建筑：圜丘坛、皇穹宇和祈年殿，它们都分布在天坛中轴线——丹陛桥（也称海墁大道）上。

圜丘坛在中轴线的最南端，围以两道围墙，外方内圆，四面设门，中央为圜丘坛，也称祭台或祭天台。祭天仪式在此举行，所以圜丘应是天坛中最重要的建筑。

皇穹宇在圜丘坛之北，是一组圆形建筑，其正殿是“昊天上帝”神位供奉之处。皇穹宇圆形围墙磨砖对缝，平整光洁，是世界上著名的回音建筑——回音壁。

祈年殿位于丹陛桥最北端，是祈雨祈丰收之所。祈年殿是一座圆形三重檐大殿，高38米，直径为30米，三重檐皆覆以蓝色琉璃瓦，象征天是蓝色之意。大殿有三圈支柱，中间的四根龙井柱，代表一年分四季；中圈十二根金柱，象征一年十二个月；外围十二根檐柱，象征一天有十二个时辰；金柱与檐柱合计有二十四根，表示一年有二十四个节气。从这里我们可以看出，祈年殿处处体现出当时人们的天文知识与天人合一的思想。

古代伟大工程

长城是我国古代修建的军事防御工程，它不仅是中国最大的古代工程，也是世界上极其伟大的古代工程。长城修建历史悠久，前后历经十余个朝代，延续了 2700 多年，分布在 17 个省市自治区，总长度超过 50000 余千米。其修筑历史之长，工程量之大，建筑之宏伟

古代伟大工程

一、长城

长城是我国古代修建的军事防御工程，它不仅是中国最大的古代工程，也是世界上极其伟大的古代工程。长城修建历史悠久，前后历经十余个朝代，延续了 2700 多年，分布在 17 个省市自治区，总长度超过 50000 余千米。其修筑历史之长，工程量之大，建筑之宏伟，影响之深远，举世罕见。

（一）、长城修建的历史与规模

一般认为，我国长城的修建始于西周，先后有西周、春秋、战国、秦、汉直到明朝，前后有 14 个朝代有过筑城之举，其中秦、汉、明是历史上三个筑城的高峰。

秦统一中国后，为了抵御北方游牧民族的入侵，连接加固原有的秦、赵、燕等国长城，使长城“起临洮，止辽东，延袤一万余里”（《世纪。蒙恬列传》）。秦朝是我国第一个筑城高峰，我国从此有万里长城之说。如此巨大的工程，劳民伤财，非当时国力所能承受，因此在中国流传很久的“孟姜女”的传说，以及历代文人的诗文中，对秦始皇修长城一直是谴责痛恨的。

汉代时北方匈奴族入侵一直是朝廷之大患，故一方面与匈奴征战，另一方面大力修筑长城，成为历史上修城的第二个高峰。汉代长城西起罗布泊，东到鸭绿江，成为通向西域的河西走廊的保护屏障，保证了“丝绸之路”的安全畅通。它总长度超过 10000 余千米，是我国历代长城中最长的一条。

明代建国后，采取“高筑城”的基本国策，成为我国第三个筑城高峰。从明太祖朱元璋在洪武元年（1368 年）派大将徐达修筑居庸关长城起，历经 200 余载，明朝对长城的修建从未中断。我们今天作为旅游资源观光游览的长城，主要是明长城。明长城东起山海关老龙头（后向东延至鸭绿江边），西到甘肃嘉峪关，全长 12700 余华里，这就是我们今天号称的“万里长城”。

（二）、长城的旅游价值

1985 年，我国举办十大风景评选，万里长城以大多数票当选，并成为十大风景之冠。

长城的旅游价值首先体现为美感价值。万里长城像一条巨龙，腾飞在中国大地上。它蜿蜒起伏，气势磅礴，或盘踞在重峦叠嶂之间，或蜿蜒于大漠荒丘之上，“上临星斗三千丈，下看燕云十六州”。长城就像一幅壮丽的长卷，成为人们心中最美的风景。

长城具有较高的历史价值。从秦始皇修长城至今，2000 余年过去了，长城仍雄峙于我国北方大地上，充满顽强的生命力。它阅尽人间春色，是中国历史的见证人和博物馆。它见证过秦时明月汉时关，也见证过大漠孤烟长河落日，听过燕赵悲歌，也见过抗日烽火。

长城还具有较高的科学价值。长城的选址、走向的设计、建材的使用、烽燧制度、防御结构等各方面，充分反映了古代劳动人民的聪明智慧，许多方面至今仍具有重大研究意义与价值。

长城的文化价值也极高，是人文与自然景观完美结合的产物。从古至今，描写长城的诗文不胜枚举，关于长城的传说代代流传，长城的形象已经成为中国的象征。

长城有许多著名游览点。如北京八达岭长城，北京怀柔慕田峪长城，河北山海关老龙头及“天下第一关”关城，河北滦平县金山岭长城，天津蓟县黄崖关长城，山西雁门关长城，甘肃嘉峪关长城等。其中北京八达岭长城是接待游人最多的景点。

二、水利工程

我国四大水利工程

工程名称	所在位置	修建朝代	重要意义
都江堰	四川成都西北岷江出山口	战国时期秦昭王时蜀郡太守李冰所建	治理岷江，减少了旱涝灾害，使成都平原成为“天府之国”
灵渠	广西桂林以北的兴安县境内，又称兴安运河或湘桂运河	秦朝时秦始皇命史禄等人开凿	连接湘、漓二水，沟通长江、湘江两大水系，从而沟通中原和岭南
京杭大运河	北起北京，南到杭州，贯穿京、津、冀、鲁、苏、浙六省市，沟通海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系	开挖于春秋时吴国吴王夫差时代，经隋、元大规模开凿，完工于元代	是历史上一条重要的南北漕运水道，为促进我国南北经济、文化交流起了巨大作用
坎儿井	主要分布于新疆吐鲁番和哈密等地。挖竖井与暗渠，将雪水从地下送到遥远的绿洲	距今已有 2000 余年历史，现存约 1100 多条，长约 3000 多公里	是适应新疆干旱环境而创造的特殊水利设施，保护水源，减少蒸发与污染

三、道路与桥梁

（一）、著名故道

我国历史上曾修建过多种道路，按类型大致可分为驰道、驿道、栈道三类。其规模和工程的难度不仅在当时堪称壮举，即使在今天也令人叹为观止。驰道是天子专用之道路。史载秦始皇修驰道，“东穷燕齐，南极吴楚，江湖之上，滨海之观毕至。道广五十步，三丈而树。”秦之驰道不仅平坦宽阔，而且通达全国

各地。现在陕北榆林地区发现的 120 余千米秦驰道遗址，宽达百米，可并行六、七辆卡车。道两侧还分布有兵城、烽火台、馆驿、行宫等遗址，极适于开展访古旅游。

驿道是供邮传和民间之用的道路。其规格较低，但长度远在驰道之上。我国汉代时驿道已通达西南少数民族地区，总长度在几十万千米，沿途设有邮亭。现存古驿道以四川境内最著名，为秦汉时所凿蜀道之遗存，在四川北部从剑阁至阆中，绵延 150 余千米。绝危岩，度崇岭，形如鸟道。行道两旁，广植松柏，夏日不知炎暑，故名“翠云廊”。壮观秀丽，是古时沟通秦蜀之咽喉。蜀道自古有名，唐朝大诗人李白曾有《蜀道难》一诗，惊叹“蜀道难，难于上青天。”现在以剑门关为中心的蜀道已成为独具特色的旅游路线，有“剑门天下险”之说。

栈道是在悬崖绝壁上凿孔支架木桩，铺上木板而形成的窄道。在我国古代《三十六计》中，有一计为“明修栈道，暗渡陈仓”，汉代大将军韩信所创，是古代战争史上著名的成功战例。至今在我国一些陡峭的山崖上，还保存有古老的栈道，其特点不在长，而在险。如长江三峡栈道，在三峡南岸，栈道凌空，与高峡江流蜿蜒并行，景象奇绝；陕西华山的长空栈道，高悬千仞，令人望而生畏；四川峨眉山的黑龙江栈道，则陡壁夹峙，下临清溪，幽曲可爱。

（二）、著名古桥

1、赵州桥

位于河北赵州河之上，又名安济桥，当地俗称大石桥。此桥为隋代工匠李春设计建造，至今已有 1300 余年，在我国古代桥梁中最为驰名。赵州桥是一座单曲敞肩石拱桥，长为 50.82 米，跨度 37 米，在桥梁两端石拱上，各开有两个小孔券，成为“敞肩拱”。欧洲同类桥梁早 700 余年。

2、洛阳桥

位于福建泉州东北的洛阳江入海处，又称万安桥。这是我国第一座海港大石桥，建于北宋。全长 1200 余米，宽约 5 米。当年造桥工匠首创“筏型基础”式桥墩，并采取“养蛎固基”法保护桥基。桥南有“蔡忠惠工祠”，以纪念主修桥人北宋官员蔡襄。

3、安平桥

位于福建泉州晋江，俗称五里桥。建于南宋，全长 2200 余米，有“天下无桥长此桥”之说，是我国现存古代第一长桥，也是我国古代最大的梁式石桥。此桥结构严谨，工程浩大，雄伟壮观，驰名中外。

4、卢沟桥

位于北京西南永定河上，永定河原称卢沟河，故名卢沟桥。建于金代，距今已有 800 余年的历史。卢沟桥为一大型联拱石桥，长 266 米，宽 7.5 米，桥身共有 11 孔，由建筑、雕刻、绘画、文学相结合构成艺术美。桥两边桥栏望柱上，雕刻有各种姿态的石狮子，达 485 个之多。

5、程阳风雨桥

位于广西三江侗族自治县程阳村林溪河上。为具有浓郁侗族建筑风格的桥梁，建于1916年。长约76米，有五孔四墩，桥上建有避风遮雨的长廊，故名“风雨桥”。五个桥墩上各建有楼亭一座，塔式飞檐，层层翘起，活波轻盈，风格独特。程阳风雨桥不仅有交通之用，而且遮风避雨，也是当地群众贸易集会的场所。

此外，我国四川大渡河上的铁索桥、苏州的宝带桥、杭州的西湖断桥、扬州瘦西湖上的五亭桥、北京颐和园中的十七孔桥、青岛海滨的栈桥等，也都是我国有名的古代桥梁。

动植物旅游资源

在地球陆地表面，由地质地形、气象气候、水文、土壤、生物等自然要素共同组成的环境，就称为

动植物旅游资源

在地球陆地表面，由地质地形、气象气候、水文、土壤、生物等自然要素共同组成的环境，就称为自然地理环境。

自然地理环境既是一个完整的统一整体，又存在着地域差异。其各组成要素之间，不是孤立存在，而是相互联系，相互制约，形成地球表面丰富多样的自然带景观。

动植物，尤其是具有代表性的一些动植物，可以说是气候环境的镜子，是生态环境的主体，是一个地区自然环境特征的最重要标志。

由于我国幅员辽阔，自然地理环境复杂多样。再加上第四纪冰川期期间，我国东南部许多地区未受冰川覆盖，为大陆上的物种和生物群落提供了冰期避难所，所以我国动植物资源种类丰富，类型多样，并有许多珍稀的古老孑遗物种。

一、动植物与旅游

其旅游功能主要表现为如下几方面：

一是构景功能。

二是康乐功能。

三是求知功能。

二、我国动物旅游资源

我国动物种类繁多，约占世界总数的10%左右。还有许多特有动物，如大熊猫、金丝猴、白鳍豚、褐马鸡、扬子鳄、白唇鹿、朱鹮等，均为我国所独有。“国宝”大熊猫堪称世界上最珍贵的动物，其形象已经成为世界野生生物基金会标志，还成为我国进行国际交往的友好使者。

为保护我国珍贵的动物资源，国家将一些特有物种和珍稀濒危物种列为保护动物，通过立法等形式加以重点保护，如大熊猫、金丝猴、长臂猿、白唇鹿、丹顶鹤、绿孔雀、朱鹮、褐马鸡、牛羚、野骆驼、亚洲象、扬子鳄、白鳍豚、大鲵等，都已被列为一类或二类保护动物。

我国有很多以动物著名的旅游区，其中以鸟类著名的有：鄱阳湖鸟类自然保护区，青海湖鸟岛，大连老铁山“鸟站”，黑龙江扎龙自然保护区，江苏盐城自然保护区，新疆南疆的巴音布鲁克草原等；

以猴类著名的有：峨眉山的猴群，湖北神农架与贵州梵净山的金丝猴，海南南湾的猴岛等；

以蛇类著名的有：大连的“蛇岛”，福建武夷山的蛇园，浙江千岛湖的蛇岛等

在我国传统文化中，一些动物还被赋予了鲜明的人文含义，如：虎——百兽之王，狮——勇猛无畏，象——憨厚善良，马——龙马精神，鸽——和平象征，雁——爱情专一，鸳鸯——夫妻恩爱，喜鹊——吉祥之兆，龟、鹤——延年益寿，鹰——鹏程万里，狐——阴险狡诈，蛇蝎——狠毒至极，豺狼——恶毒凶残，乌鸦——不祥之兆等等。

三、我国植物旅游资源

我国是世界植物宝库，计有高等植物 20000 余种，其中很多种属为我国所特有，银杏、水杉、银杉、金钱松、台湾松、珙桐、香果树、鹅掌楸等，都是我国特有的珍稀树种。尤其是水杉、银杏、鹅掌楸，被列为世界“三大活化石植物”

以植物著名的旅游地

北京香山的红叶，“西山红叶好，霜重色愈浓”，洛阳与菏泽的牡丹，昆明的山茶，漳州的水仙，杭州、无锡、南京等地的梅花，杭州西湖的“曲院风荷”，四川的“蜀南竹海”，广东小榄的菊花，都中外驰名。

黄山的奇松、泰山的五大夫松、陕西黄陵县黄帝陵前的轩辕柏、山西晋祠的周柏、河南嵩山嵩阳书院的大将军柏与二将军柏、台湾阿里山的“神木”等名木古树，享誉海内外。全国各地举办的“牡丹节”、“菊花会”、“荔枝节”、“槐花节”等节日盛会此起彼伏，盛况空前。牡丹和菊花，还被选为我国的国花，备受我国人民的喜爱。

在我国传统文化中，很多植物也被赋予了文化内涵，如：松柏——长寿、坚贞不屈，梅——独傲霜雪，竹——虚心有节，菊——谦谦君子，荷——洁身自好，桂——才华冠群，兰——隐逸君子，牡丹——富贵荣华，水仙——凌波仙子，柳——柔弱轻浮，菟丝——趋炎附势，昙花——好景不长。

一些文化内涵相近的花木，还形成固定的组合。如：“岁寒三友”——松、竹、梅，“花中四君子”——梅、兰、竹、菊，“园中三杰”——玫瑰、蔷薇、月季等等。

从草原旅游资源来说，我国草原面积广阔，有内蒙古草原、新疆高山草地、青藏高寒草原、以及南方山地丘陵草地。类型多样，适宜开展不同类型的旅游活动。

三大林区：东北林区、东南林区和西南林区。其中东北林区面积最大，冬季有林海雪原景观，还开发了许多滑雪场、狩猎场等，旅游价值从目前来看，是最高的，也是开发最好的。东北林区还出产“东北三宝”，颇受游客们的青睐。

四、我国自然保护区

自然保护区是为了保护各种重要的生态系统及其环境，拯救濒危物种，保护自然历史遗产而划定的特殊区域，并对其进行保护与管理，不允许任意破坏。

1872年，美国建立了世界上第一个国家公园，也是世界上第一个自然保护区。自此以后，世界各国陆续建立了许多自然保护区，目前发达国家自然保护区的面积已经占到其国土面积的10%左右。

我国自然保护区建设开始于1956年，建立的第一个自然保护区是广东肇庆的鼎湖山自然保护区。到2000年，我国已建立自然保护区一千余个，总面积达八十余万平方千米，其中国家级自然保护区有150多个。

我国自然保护区大致可分为六种类型：

（一）、以保护完整的综合自然生态系统为目的保护区

如长白山自然保护区、武夷山自然保护区、西双版纳自然保护区等。

（二）、以保护珍贵动物为主的保护区

如扎龙自然保护区和盐城自然保护区，以保护水禽为主。四川的卧龙以保护大熊猫为主。

（三）、以保护珍稀孑遗植被为主的保护区

如广西花坪和重庆金佛山，以保护银杉等珍贵树种为主。

（四）、以保护自然风景为主的保护区

如四川九寨沟、重庆缙云山、江西庐山等。

（五）、以保护地质剖面和特殊地貌为主的保护区

如四川黄龙寺、黑龙江五大连池、云南腾冲等。

（六）、以保护沿海自然环境和自然资源为主的保护区

如以保护红树林为目的的海南东寨港自然保护区等。

我国纳入世界生物圈保护区网的部分自然保护区

保护区名称	长白山自然保护区	鼎湖山自然保护区	卧龙自然保护区	武夷山自然保护区	梵净山自然保护区	锡林郭勒自然保护区	神农架自然保护区	博格达峰自然保护区	西双版纳自然保护区
保护区位置	吉林东南部	广东肇庆	四川汶川	福建东北部	贵州东北部	内蒙古锡林郭勒盟	湖北西部	新疆天山地区	云南南部
主要保护内容	温带山地森林生态系统	南亚热带常绿阔叶林	大熊猫为主	亚热带生态自然景观	金丝猴、珙桐	温带草原生态系统	金丝猴、珙桐等	天池、森林山地生态	热带雨林及其动植物

园林旅游资源篇

中国园林发展简史、特点和成就

一、发展简史

(一)、我国园林起源于商周时期

商周时的园林叫做“囿”，是供帝王、后妃、大臣及奴隶主贵族们游览、观赏及打猎的地方。从商周到秦代，“囿”的范围一般都很大，《孟子》中记载，周“文王有囿方七十里”，“囿”中饲养珍禽异兽，栽种名贵花木，还要修建大量的楼台殿阁，供统治者享受

中国园林发展简史、特点和成就

一、发展简史

(一)、我国园林起源于商周时期

商周时的园林叫做“囿”，是供帝王、后妃、大臣及奴隶主贵族们游览、观赏及打猎的地方。从商周到秦代，“囿”的范围一般都很大，《孟子》中记载，周“文王有囿方七十里”，“囿”中饲养珍禽异兽，栽种名贵花木，还要修建大量的楼台殿阁，供统治者享受。

(二)、秦汉时期大筑宫苑

秦汉时，帝“囿”改称“苑”或“苑囿”、“宫苑”。“苑囿”就是古代的帝王园林。秦汉时期“苑囿”规模极大，如《三秦记》中记载，秦时在咸阳筑上林苑，“作长池，引渭水……筑土为蓬莱山。”

汉武帝把秦的上林苑又扩大充实，在园中建离宫七十余所，名花异草、珍禽异兽莫不具备。汉武帝又经营了规模更为宏大的甘泉苑，周围五百四十里，苑内宫殿楼台不下百余处。他还在建章宫内开辟了太液池，池中造海上三座仙山“蓬莱”“瀛洲”“方丈”，开创了皇家园林“一池三山”的主要模式，此种造园手法一直被历代统治者所模仿，延续了两千多年。

(三)、魏晋的转型时期

这一方面是受我国山水画发展的影响。

另一方面是由于社会动荡，玄学受崇。这一时期佛教已传入中国，受宗教玄学思想的影响，当时贵族士大夫阶层追求精神解脱，陶醉于山水园林之中，尤其钟爱自然山水。

(四)、唐宋为成熟时期

唐宋时期是我国造园艺术的成熟时期。这一时期，不论是皇家园林还是私人园林，都规模空前。唐时的大明宫、兴庆宫、华清宫，宋时的艮岳等，不仅规模宏大，而且建筑辉煌。

(五)、明清时期为造园高峰

明清时期造园艺术达到高峰。这一时期，一是造园理论成熟。明末吴江人计成是我国杰出的造园艺术家，他著的《园冶》一书，是我国最杰出的一部造园艺术专著，从相地、立基、屋宇、装折、门窗、墙垣、铺地、掇山、叠石、借景等十个部分，全面评述造园手法艺术和经验技巧。二是园林规模前所未有的。

二、中国园林特点

概括起来主要为三大方面：一是崇尚自然，二是追求三境，三是构景手法多样。

（一）、崇尚自然

中国园林艺术的灵感来源于自然山水，“虽由人做，宛自天开”式造园艺术的基本准则。

（二）、追求三境

造园三境是指生境、画境与意境。所谓生境，是要求园林体现自然之美，符合自然之趣，有大自然的勃勃生机；所谓画境，是要求园林要有诗情画意，要像绘画一样反映自然又高于自然，使游人感到身在园中，宛在画中；所谓意境，是指情景交融，园林的客观形象（境）要能表达出人的主观情感（意）。

（三）、构景手法多样

中国园林的构景手法很多，在宏观与微观上，在各个环节上，都采用各种巧妙的手段表现自然，极力取得自然、淡泊、恬静、含蓄的艺术效果。主要构景手法有抑景、对景、框景、漏景、借景、移景等。

所谓抑景就是要把好的景色藏在后面，不要让人一览无遗，而是要欲扬先抑，使人有“柳暗花明”之感。

对景是要求园林各景点的对面要有景可看，能够从甲点观赏己，从己点观赏甲。

框景是用门窗或花木等合成景框，将远处景物包含其中，使景物看起来就像画框里的画面，极大地加强景物的美感。

漏景一般是采用漏窗，透过窗隙，看窗外之景。这种仅见斑驳迷离之部分，不能一览无余的视觉效果，可以加强景物的神秘感与吸引力。

借景在我国园林构景手法中极为重要，它指的是把园外景物巧妙组合到园内来，以充实园内空间，丰富园内景色，使园内外景色融为整体。

远借、邻借、仰借、俯借、应时之借。

三、中国园林的成就

中国园林艺术具有极悠久的历史 and 独特的民族风格，在世界园林艺术中就有极高的声誉，被誉为“世界园林之母”。中国园林艺术成就斐然，概括起来，主要有如下几点：

（一）、数量多，分布广

（二）、集各种艺术之大成

（三）、是世界园林三大流派之一

（四）、是中国“文化四绝”之一

世界园林三大流派

中国古典园林属于写意自然山水型，“师法自然高于自然”，追求造园三境，以山水为中心，在选址、布局、以及建筑细部处理上，都能够和周围环境相和谐，都能获得如身处大自然的艺术效果，同时又能体现出造园者的思想情趣。因此中国古典园林被形象地称为是“诗人的园林”。

西方园林则不然，它并不以追求自然为最高宗旨，也不像中国古典园林那样具有个人创造性。而是追求理念，追求严整对称。园林大多呈现几何图形，在壮丽的主体建筑前方，有突出的轴线，轴线上设很大的水池，水池往往也呈几何图形，并多有大理石雕像和喷泉。轴线两侧会配置大面积的花圃草坪，都呈几何图形，甚至将树木、绿篱都修剪成几何图形，称为绿篱雕刻。正由于西方园林具有这样的一些特点，故被称为是“哲学家的园林”。

中东园林又称为西亚园林，（实际上还是称为中东园林更合理，因为埃及的园林也在其中，而埃及并不属于西亚只属于中东。）因为这些地方干旱少雨，因此园林特别注重水的利用，即用水造景。园林大多采取封闭空间形式，四周围以建筑物，其内种植花木，布局呈规则形状，并常以五色石铺地，构成抽象规则图案，这显然与中东地区普遍信仰伊斯兰教有关。

中国“文化四绝”

山水画、烹饪、京剧、园林

中国园林类型

中国古典园林分类，如果按园林性质即所有者的身份，可将园林分为皇家园林和私人园林；如果按园林艺术风格特点，可将园林分为北方园林、江南园林、岭南园林和少数民族园林

中国园林类型

中国古典园林分类，如果按园林性质即所有者的身份，可将园林分为皇家园林和私人园林；如果按园林艺术风格特点，可将园林分为北方园林、江南园林、岭南园林和少数民族园林。

一、按性质分类

（一）、皇家园林

皇家园林是专供帝王游憩享乐的园林。

皇家园林最大的特点是：规模宏大，园中多真山真水；建筑恢宏，豪华富贵；主体建筑升高，显示皇权的威严与至高无上；主体风格大多昂扬向上。

（二）、私家园林

私家园林又称为府宅园林。

私家园林的特点是规模较小，所以常用假山假水；建筑小巧玲珑，淡雅素净；善于利用有限空间，组成园林千变万化的景色，以特色取胜；情感志趣上，大多趋向于归隐等消极色彩。

二、按风格分类

（一）、北方园林

北方园林总体上的特点是粗犷豪放。首先因为北方地域宽广，所以北方园林一般范围较大；其次因自然条件所限，因北方不像南方那样温暖湿润，北方园林中河溪、湖泊、园石、树木较少，尤其缺乏热带亚热带的常绿花木；风格粗犷，多野趣，秀媚不足；人工建筑厚重有余而婉约不足。

（二）、江南园林

江南园林多属私家园林。

江南园林地域范围较小，建筑也多小巧淡雅；又因南方温暖湿润，所以园林中多奇山秀水、奇花异木；精心设计，故能小中见大，景色多变；富田园情趣，舒适恬淡，但意境多趋于消沉。

（三）、岭南园林

地处我国南岭以南，以珠江三角洲为中心。

曾师法北方园林与江南园林，因而风格在二者之间；近代接受外来文化影响较多，岭南园林又受外国园林构景手法的影响，有中西合璧的特色；由于地处南亚热带与热带，终年常绿，园中多榕树、木棉、藤本植物，具有明显的热带、亚热带自然景观特征；因环境湿热，建筑物一般较高而且宽敞，洗练简洁。

（四）、少数民族园林

我国少数民族地区的园林多具其民族风格特色，尤以西藏拉萨的罗布林卡为此类园林之杰作。罗布林卡意为“珍珠花园”，建于清代，为历代达赖喇嘛避暑的行宫。园内有宫殿、亭台、池榭，建筑精美别致，花木繁盛，具有浓厚的民族色彩和宗教氛围，为中国最著名的古典藏式园林。

我国现存名园

中国四大名园

北京颐和园、承德避暑山庄、苏州拙政园和留园

我国现存名园

中国四大名园

北京颐和园、承德避暑山庄、苏州拙政园和留园

苏州四大园林

苏州的沧浪亭、狮子林、拙政园、留园分别建于宋、元、明、清四个朝代，代表了不同时期苏州的园林建筑特色

岭南四大园林

珠江三角洲地区顺德的清晖园、东莞的可园、番禺的余荫山房和佛山的十二石斋（已不存），是岭南园林中最具代表性的佳作，它们都建于清代，被并称为“岭南四大园林”。

例：颐和园

行政区：

仁寿殿

生活区：

德和园、乐寿堂、玉兰堂、宜芸馆

游览区：

长廊、昆明湖、万寿山、苏州街、石舫、十七孔桥、廓如亭、知春亭、谐趣园

地貌旅游资源篇

我国地貌旅游资源

地貌指的是地表起伏的形态，也称为地形。具有旅游开发价值的各种地表形态，就是地貌旅游资源。地球表面 71% 的面积被海洋覆盖，只有 29% 的面积是陆地。因此地球表面的地貌分为海洋地貌和陆地地貌两大类。目前人类开发利用的地貌旅游资源基本上是陆地地貌

我国地貌旅游资源

地貌指的是地表起伏的形态，也称为地形。具有旅游开发价值的各种地表形态，就是地貌旅游资源。地球表面 71% 的面积被海洋覆盖，只有 29% 的面积是陆地。因此地球表面的地貌分为海洋地貌和陆地地貌两大类。目前人类开发利用的地貌旅游资源基本上是陆地地貌。

1、根据形态结构，地貌划分五大地貌类型：

(1)、平原 一般是指海拔高度在 200 米以下，内部相对高差在 50 米以下的地形区。平原给人以开阔畅达的美感，一些河流冲积平原又往往是人类从远古以来的主要栖息地，不仅其自然风光美丽，而且人文景观荟萃，城乡繁荣发展，因此多具较好的旅游价值。

(2)、高原 通常把海拔超过 500 米（在我国通常超过 1000 米），面积较大、地面起伏平坦的地区称为高原。高原以其高亢、辽远的空间美感，以及特殊的高原气候、自然环境和民俗特征，给人带来特殊的体验和神秘感，由此具有观光、休养、考察、探险等多种旅游价值。

(3)、山地 通常把海拔超过 500 米，坡度较陡的地形称为山地。山地是五大基本地貌中最富有多样性造型的自然景观资源，雄、奇、险、秀、幽及其组合变化，是山地景观地貌的主要审美特征。

(4)、丘陵 通常把海拔高度低于 500 米，相对高度小于 200 米，坡度较缓的地形称为丘陵。丘陵起伏比山地和缓，但两者难以截然分开。

因此丘陵部分地具有山地的旅游价值，同时有可能具有更丰富的人文景观。丘陵也容易被开发成果园和茶园，发展观光农业条件最好。

(5)、盆地 四周高中间低，相对高差一般在 500 米以上的地貌类型。盆地往往是众水汇集之地，多具有与冲积平原相类似的旅游价值。四川盆地就是比较典型的例子。

2、按照地貌的不同成因，又可把地貌分成岩溶地貌、熔岩地貌、丹霞地貌、花岗岩地貌、流纹岩地貌、风沙地貌、海岸地貌、冰川地貌、黄土地貌等等。不同成因的地貌具有各自不同的美感，都可以被开发成旅游资源。

我国地貌旅游资源概况

一、我国地貌特点

(一)、地貌类型复杂多样

陆地上五种基本地貌类型，在我国都有分布，而且绝对面积都很大。地貌类型的多种多样，为旅游业的发展提供了多种多样的地貌旅游资源，非常有利于旅游业的发展。

(二)、山区面积广大

在我国，人们通常把高原、山脉和丘陵合称为山区。我国山区的面积占国土面积的 2/3 以上。山区面积广大，虽然给农业和交通运输业带来一定的困难，但是山区的地貌景观丰富多彩，自然生态相对良好，给旅游业的发展带来有利的条件。

(三)、地势西高东低，呈三级阶梯分布。地势是指地表高低起伏变化的总特点。我国地势大致是西部高东部低，呈现出三级阶梯分布特征。

青藏高原为第一阶梯，平均海拔 4000 米以上，是世界上海拔最高的地形区，成为“世界屋脊”。在青藏高原以东以北，到大兴安岭、太行山、巫山、雪峰山一线以西，是地势的二级阶梯，平均海拔在 1000—2000 米之间，主要是一些高原和盆地。此线以东的我国东部地区，为地势的三级阶梯，平均海拔在 500 米以下，以平原地形为主，并有低山丘陵地形分布。我国东西这种巨大的高差，造成我国东西不同区域之间的巨大自然环境差异，也必然造成巨大的人文环境差异。另外，巨大的高差、尤其是相邻地区之间高差的悬殊性，使我国多奇景和险景。

二、我国主要地形区

(一)、主要山脉

山脉是构成地形的骨架，也被称为风景的骨骼，往往成为地形区的界线。山脉延伸的方向称为走向。我国山脉以东北—西南和东西走向居多。

1、东西走向的山脉 主要有三列五条：北列是天山和阴山；中列是昆仑山和秦岭；南列是南岭。

2、东北—西南走向的山脉 主要有三列七条：西列是大兴安岭、太行山、巫山和雪峰山；中列是长白山和武夷山；东列是台湾山脉。

3、西北—东南走向的山脉 主要有两条：阿尔泰山和祁连山。

4、**南北走向的山脉** 主要也有两条：贺兰山和横断山。

5、**弧形山系** 喜马拉雅山是一条巨大的弧形山脉，绵延于我国西南边境，并和横断山脉等相连接，构成巨大的弧形山系。

（二）、四大高原

我国高原面积分布很广，著名的四大高原是：**青藏高原、黄土高原、内蒙古高原、云贵高原。**

1、青藏高原

位于我国西南部，包括青海和西藏的全部，故名青藏高原。高原还延伸到四川省西部和云南省西北部。主要特点是：地势高，世界屋脊，平均海拔在 4000 米以上；雪山冰川广泛分布；冬寒夏凉，昼夜温差大，太阳辐射强，日照长，拉萨是全国有名的日光城；地热资源丰富，有许多温泉和沸泉；高原上还有许多湖泊，较大的有青海湖和纳木错；高原的冰雪融水成为许多大河的源头，比如长江、黄河、雅鲁藏布江、南亚的印度河等。

这些独特的条件，蕴含着大量特殊的旅游资源。雅鲁藏布江大峡谷的发现，藏族地区独特的宗教与民情，都更使青藏高原成为旅游者心中的向往之地。随着青藏铁路的建设，青藏高原的旅游业一定会越来越兴旺。

2、黄土高原

位于我国中原地区，祁连山以东，太行山以西，长城以南，秦岭以北。包括山西省的全部，陕、甘、宁三省区的一部分。这里是全世界黄土分布最广、最深厚的地方。

主要特点是：地表破碎，沟壑纵横；植被稀少，水土流失严重。尽管从自然生态的角度，黄土高原被破坏的比较严重，但是那粗犷的高原面，古朴的窑洞民居，悠久深厚的民族文化，热情豪放的民风，使黄土高原成为中华民族寻根问祖、追求民族古老文化、体验中原古朴民风的旅游胜地。

3、内蒙古高原

位于我国的北部，它是蒙古高原的南部边缘。东起大兴安岭，西南到祁连山。包括内蒙古自治区的大部分，甘、宁、冀三省区的一部分。

主要特征是：辽阔坦荡；东部为温带草原，西部荒漠、沙漠、戈壁广布。内蒙古高原天苍苍、野茫茫的大草原，粗犷豪放的蒙古民族风情，成为其主要的旅游吸引因素。

4、云贵高原

位于我国西南部，云南省的东部和贵州省的大部分。主要特征是：地面崎岖不平，多山间小盆地；多深切峡谷如云南虎跳峡等；石灰岩广泛分布，多典型的岩溶地貌。这些形态各异的岩溶地貌，加之高原上多彩多姿的少数民族风情，使云贵高原具有很多的旅游胜地。

（三）、四大盆地

我国有四大盆地，由于所处海陆位置和地形条件的不同，它们的特征存在着巨大的差异。

1、塔里木盆地

位于新疆南部，天山和昆仑山之间。这是我国面积最大的盆地。主要特征是：内部沙漠广布，我国最大的沙漠塔克拉玛干大沙漠，面积有 30 多万平方千米；周边山前地区多绿洲，是重要的农耕区。

塔克拉玛干大沙漠曾经被称为是死亡之海，不可逾越，但是近年来越来越多的人来征服它，这种向大自然挑战、带有探险性质的旅游活动，越来越频繁。大漠风光和绿洲田园，也越来越成为人们返璞归真的一种向往。

2、准噶尔盆地

位于新疆北部，天山和阿尔泰山之间。这是我国面积第二大的盆地。主要特征是：有较大面积的沙漠，多为半流动的性质；典型的风蚀地貌广布。北疆的乌尔和，因其典型的雅丹地貌，成为远近闻名的“魔鬼城”。

3、柴达木盆地

位于青藏高原北部，青海省境内。是我国海拔最高的盆地。历史上这里曾经是个大咸水湖，后来随着地势的抬升，高原变得越来越干旱，大咸水湖就变成了大干盐湖。

柴达木盆地有“聚宝盆”的美称。因为它蕴含有大量的盐类，被称为“万丈盐桥”。同时还蕴涵有大量的煤炭、石油、钾盐和铅锌矿等矿产。

4、四川盆地

位于四川省东部和重庆市的西部。这是我国最大的外流盆地，也是我国最富饶的盆地。主要特征是：天府之国，物产富饶；长江干流穿过，支流众多，水热资源丰富；名山秀水，加上大量的人文旅游资源。因此四川盆地是我国旅游业最发达的盆地。

（四）、三大平原

我国有三大平原，分别是东北平原、华北平原、长江中下游平原。它们都位于我国地势的第三阶梯。由于面积广大，开发历史悠久，城乡经济繁荣，是我国自然旅游资源和人文旅游资源最丰富的地区。

1、东北平原

在我国东北，跨辽宁、吉林、黑龙江三省，主要特征是：是我国最大的平原，由三江平原、松嫩平原和辽河平原组成；地处温带地区，冬季有积雪覆盖的北国风光；广泛分布有肥沃的黑土，是我国春小麦、高粱、玉米和大豆的主要产区。

2、华北平原

位于我国华北地区，北邻燕山，南到淮河，西侧是太行山，东邻黄、渤二海。包括冀、鲁、豫三省大部 and 京津平原地区，苏、皖两省一小部分。主要特征是：是我国第二大平原，由黄河、海河和淮河冲积而成；是我国最重要的棉麦产区。

3、长江中下游平原

位于巫山以东，分布于长江干支流两岸地区。包括鄂、湘、赣、皖、苏、浙的一部分和上海市的全部。

主要特征是：位于亚热带湿润地区，山水秀丽；湖泊众多，河网密布，有“水乡泽国”之称；盛产水稻和淡水鱼类，是我国的鱼米之乡。

在我国东部阶梯上，还分布着我国的三大丘陵。它们是东南丘陵、山东丘陵和辽东丘陵。三大丘陵中海拔较高、植被覆盖良好、人文景观丰富的一些山地，往往成为名山。

三大丘陵是我国名山最集中的地方。像东南丘陵中的黄山、庐山、九华山、雁荡山、武夷山、衡山、张家界等等；山东丘陵中的泰山、崂山等；辽东丘陵中的千山等。

三、开发现状和前景

(一)、开发历史悠久，历来是旅游资源之重点。

(二)、精品倍出，居世界重要地位。

(三)、开发前景广阔。

(二)、四大高原

我国高原面积分布很广，著名的四大高原是：**青藏高原、黄土高原、内蒙古高原、云贵高原。**

1、青藏高原

位于我国西南部，包括青海和西藏的全部，故名青藏高原。高原还延伸到四川省西部和云南省西北部。主要特点是：地势高，世界屋脊，平均海拔在 4000 米以上；雪山冰川广泛分布；冬寒夏凉，昼夜温差大，太阳辐射强，日照长，拉萨是全国有名的日光城；地热资源丰富，有许多温泉和沸泉；高原上还有许多湖泊，较大的有青海湖和纳木错；高原的冰雪融水成为许多大河的源头，比如长江、黄河、雅鲁藏布江、南亚的印度河等。

这些独特的条件，蕴含着大量特殊的旅游资源。雅鲁藏布江大峡谷的发现，藏族地区独特的宗教与民情，都更使青藏高原成为旅游者心中的向往之地。随着青藏铁路的建设，青藏高原的旅游业一定会越来越兴旺。

2、黄土高原

位于我国中原地区，祁连山以东，太行山以西，长城以南，秦岭以北。包括山西省的全部，陕、甘、宁三省区的一部分。这里是全世界黄土分布最广、最深厚的地方。

主要特点是：地表破碎，沟壑纵横；植被稀少，水土流失严重。尽管从自然生态的角度，黄土高原被破坏的比较严重，但是那粗犷的高原面，古朴的窑洞民居，悠久深厚的民族文化，热情豪放的民风，使黄土高原成为中华民族寻根问祖、追求民族古老文化、体验中原古朴民风的旅游胜地。

3、内蒙古高原

位于我国的北部，它是蒙古高原的南部边缘。东起大兴安岭，西南到祁连山。包括内蒙古自治区的大部分，甘、宁、冀三省区的一部分。

主要特征是：辽阔坦荡；东部为温带草原，西部荒漠、沙漠、戈壁广布。内蒙古高原天苍苍、野茫茫的大草原，粗犷豪放的蒙古民族风情，成为其主要的旅游吸引因素。

4、云贵高原

位于我国西南部，云南省的东部和贵州省的大部分。主要特征是：地面崎岖不平，多山间小盆地；多深切峡谷如云南虎跳峡等；石灰岩广泛分布，多典型的岩溶地貌。这些形态各异的岩溶地貌，加之高原上多彩多姿的少数民族风情，使云贵高原具有很多的旅游胜地。

（三）、四大盆地

我国有四大盆地，由于所处海陆位置和地形条件的不同，它们的特征存在着巨大的差异。

1、塔里木盆地

位于新疆南部，天山和昆仑山之间。这是我国面积最大的盆地。主要特征是：内部沙漠广布，我国最大的沙漠塔克拉玛干大沙漠，面积有 30 多万平方千米；周边山前地区多绿洲，是重要的农耕区。

塔克拉玛干大沙漠曾经被称为是死亡之海，不可逾越，但是近年来越来越多的人来征服它，这种向大自然挑战、带有探险性质的旅游活动，越来越频繁。大漠风光和绿洲田园，也越来越成为人们返璞归真的一种向往。

2、准噶尔盆地

位于新疆北部，天山和阿尔泰山之间。这是我国面积第二大的盆地。主要特征是：有较大面积的沙漠，多为半流动的性质；典型的风蚀地貌广布。北疆的乌尔和，因其典型的雅丹地貌，成为远近闻名的“魔鬼城”。

3、柴达木盆地

位于青藏高原北部，青海省境内。是我国海拔最高的盆地。历史上这里曾经是个大咸水湖，后来随着地势的抬升，高原变得越来越干旱，大咸水湖就变成了大干盐湖。

柴达木盆地有“聚宝盆”的美称。因为它蕴含有大量的盐类，被称为“万丈盐桥”。同时还蕴涵有大量的煤炭、石油、钾盐和铅锌矿等矿产。

4、四川盆地

位于四川省东部和重庆市的西部。这是我国最大的外流盆地，也是我国最富饶的盆地。主要特征是：天府之国，物产富饶；长江干流穿过，支流众多，水热资源丰富；名山秀水，加上大量的人文旅游资源。因此四川盆地是我国旅游业最发达的盆地。

（四）、三大平原

我国有三大平原，分别是东北平原、华北平原、长江中下游平原。它们都位于我国地势的第三阶梯。由于面积广大，开发历史悠久，城乡经济繁荣，是我国自然旅游资源和人文旅游资源最丰富的地区。

1、东北平原

在我国东北，跨辽宁、吉林、黑龙江三省，主要特征是：是我国最大的平原，由三江平原、松嫩平原和辽河平原组成；地处温带地区，冬季有积雪覆盖的北国风光；广泛分布有肥沃的黑土，是我国春小麦、高粱、玉米和大豆的主要产区。

2、华北平原

位于我国华北地区，北邻燕山，南到淮河，西侧是太行山，东邻黄、渤二海。包括冀、鲁、豫三省大部 and 京津平原地区，苏、皖两省一小部分。主要特征是：是我国第二大平原，由黄河、海河和淮河冲积而成；是我国最重要的棉麦产区。

3、长江中下游平原

位于巫山以东，分布于长江干支流两岸地区。包括鄂、湘、赣、皖、苏、浙的一部分和上海市的全部。主要特征是：位于亚热带湿润地区，山水秀丽；湖泊众多，河网密布，有“水乡泽国”之称；盛产水稻和淡水鱼类，是我国的鱼米之乡。

在我国东部阶梯上，还分布着我国的三大丘陵。它们是东南丘陵、山东丘陵和辽东丘陵。三大丘陵中海拔较高、植被覆盖良好、人文景观丰富的一些山地，往往成为名山。

三大丘陵是我国名山最集中的地方。像东南丘陵中的黄山、庐山、九华山、雁荡山、武夷山、衡山、张家界等等；山东丘陵中的泰山、崂山等；辽东丘陵中的千山等。

三、开发现状和前景

（一）、开发历史悠久，历来是旅游资源之重点。

（二）、精品倍出，居世界重要地位。

（三）、开发前景广阔。

地貌景观主要类型

按照地貌形成的不同的地质条件，我们可以把地貌旅游资源分成不同的景观类型。每一种景观类型都有其独特的形态和魅力。地貌不同，适宜开展的旅游项目也不同。因此我们应该充分了解各种地貌景观特点及分布规律，在旅游规划与开发等实践中，既做到突出特色，又做到因地制宜。

一、花岗岩地貌

（一）、成因与分布

花岗岩是地表最常见的酸性侵入岩。我国众多的名山景观中，由花岗岩所构成的景观为数最多。泰山、黄山、华山、衡山、九华山、崂山、千山、天台山等都是由花岗岩构成的名山。

（二）、花岗岩地貌景观的突出特点是：

1、**主峰突出** 花岗岩地貌节理发育，经过抬升作用，可形成高大挺拔的山体，使主峰十分明显。

2、**象形石峰** 花岗岩因为十分坚硬，在漫长的地质年代中，表面多呈“球状风化”，形成浑圆的“石蛋”，或其他各种惟妙惟肖的象形石峰。像黄山的怪石就是黄山“四绝”之一。

3、**危崖峭壁** 花岗岩山地岩体垂直节理发育，经流水切割侵蚀或风化崩塌作用，常出现大面积的危崖峭壁，峰林深壑。

4、**雄伟险峻** 主峰高大挺拔，周围群峰簇拥，各种奇妙的石蛋和象形石峰，共同构成花岗岩地貌的最直观印象，就是它们的雄伟险峻。像我国自古就有“泰山天下雄”、“华山天下险”之说，就是这个道理。

二、流纹岩地貌

（一）、**成因与分布** 流纹岩是酸性喷出岩。我国流纹岩山地以浙江省为最多，著名的有雁荡山、天台山、会稽山以及西湖附近的宝石山等。

（二）、流纹岩地貌的特点

1、流纹状构造

流纹岩作为酸性喷出岩，在其流出地表后的冷凝成岩过程中，形成了具有不同颜色流纹状构造。

2、变幻造型

流纹岩岩体多节理和裂隙，经过构造上升，河流下切，重力崩塌，常常造成造型奇特的微地貌。像奇峰、异洞、幽谷、峭壁、石柱和石礅等。这些造型不仅丰富逼真，而且同一景物从不同时间、不同角度观看，还会步移景换，呈现多种不同的形态特征。

比如浙江雁荡山的著名造型峰岩灵峰，在不同时间不同角度，可变幻成双手相合、雄鹰展翅、夫妻幽会等形象，因此又有合掌峰、雄鹰峰和夫妻峰等名称。

三、岩溶地貌

（一）、岩溶地貌成因与在我国的分布

岩溶地貌是指碳酸盐类岩石（主要是石灰岩）为主的可溶性岩石，在以水的溶蚀为主的内外力作用下形成的地貌。岩溶地貌又称喀斯特地貌，因近代岩溶地貌研究始于前南斯拉夫西北的喀斯特高原而得名。

我国的岩溶地貌分布很广，是世界上岩溶地貌分布最广、最典型的国家，面积约为 100 多万平方千米。我国一半以上省区都有岩溶地貌分布，而以广西、贵州和云南东部最为广泛和典型，成为世界上最大的岩溶地貌典型发育地区。

（二）、岩溶地貌景观主要类型

1、石峰、石林和石芽

石峰有峰丛、峰林及孤峰，石林和石芽也会有多种造型。上述景观地貌在我国以广西桂林和云南路南石林最具代表性。

桂林山水有“甲天下”的美名，成为举世闻名的旅游胜地，皆源于那里发育典型的岩溶地貌。山青、水秀、石美、洞奇。漓江水清如镜，两岸诸峰叠翠，“江作青罗带，山如碧玉簪”。明代大旅行家徐霞客更把这里称作“碧莲玉笋世界”。

云南路南石林位于路南彝族自治县，是另一处典型的岩溶峰林景区。数十米高的石峰，组成壮观的石的森林，不受寸土，峭拔挺立，似刀峰剑丛，直指青天。怪石嶙峋，多惟妙惟肖造型，如“阿诗玛”，“万年灵芝”，“凤凰梳翅”等。造型生动，步移景换，是我国一处造型地貌博物馆。

2、岩溶洞穴

我国著名的岩溶洞穴有：广西桂林的芦笛岩、七星岩，南宁的伊岭岩，贵州安顺的织金洞、龙宫洞，江苏宜兴三洞，浙江桐庐的瑶琳仙境，北京石花洞，辽宁本溪水洞，广东肇庆七星岩等。有些溶洞内还有大量的石笋、石钟乳、石花、石幔等岩溶凝聚物，令人目不暇接。有些溶洞内还有地下暗河、地下瀑布，更使人流连忘返。

3、石灰华

四川黄龙是我国最大的石灰华岩溶景观分布区，密布着 3000 多个石灰华五彩水池，乳黄色的石灰华堆积成的“岩溶边坝”，犹如梯田，景色异常迷人。

四、熔岩地貌

（一）、熔岩地貌成因及类型

熔岩地貌是地下岩浆涌出地表所形成的地貌。在地球岩石圈之下，存在着一个岩石呈熔融状态的软流层，火山喷发时的岩浆主要来源于此。因地壳断裂、新构造运动或板块运动，地下岩浆涌出地表而形成熔岩流，同时还伴有大量气体和其他火山物质喷发。

火山喷发过后，便会遗留下各种不同类型的熔岩地貌，主要有：

1、火山锥

在岩浆涌出地面的通道（火山口）附近，在岩浆活动停止后，由于各种火山喷出物冷却凝固和堆积，形成圆锥状山丘，这就是火山锥。像日本的富士山就是一座著名的锥状火山。

2、熔岩台地

岩浆涌出地表后，因为温度下降，岩浆就要冷却凝固，覆盖在所流淌的地表上，就是熔岩台地。

3、火口湖

火山喷发过后，火山口积水而成的湖泊。吉林省的长白山白头山天池，就是著名的火口湖。

4、堰塞湖

火山喷发时，大量的熔岩或其他火山喷出物堵塞河道而形成的湖泊。黑龙江省五大连池，就是著名的熔岩堰塞湖。

（二）、我国熔岩地貌典型分布

全世界约有 2000 座死火山，500 多座活火山，主要分布在环太平洋火山地震带和地中海—喜马拉雅火山地震带，以及东非的火山带。由于我国位于前两大火山地震带之间，因此火山活动也较为频繁，各种类型的火山熔岩景观，已经成为富有吸引力的旅游资源。

我国熔岩地貌主要分布在：

1、东北地区火山地貌

主要遗存有：

（1）、**黑龙江五大连池** 位于黑龙江省德都县北部五大连池市，小兴安岭西南侧。1719—1721 年，因火山喷发，火山熔岩流堵塞白河河道，形成五个相连的火山堰塞湖，故名五大连池。

五大连池火山地貌景观齐全，有 14 座火山锥，五个串珠状的熔岩堰塞湖，60 多平方千米的熔岩台地，以及大量的药泉。它不仅是一个天然的风景旅游区，也是一个研究火山地貌的科研基地，同时还是一处温泉疗养地，有“火山博物馆”之称，已开辟为我国第一个火山自然保护区。

（2）、**黑龙江镜泊湖** 位于黑龙江省宁安县南部的长白山中，是个狭长的大湖，长约 45 千米。它曾是牡丹江上游的古河道，大约 1 万年前的一次火山喷发，汹涌的玄武岩流堵塞了牡丹江河床，形成了我国最大的高山堰塞湖——镜泊湖。湖的北侧还有我国著名大瀑布之一的吊水楼瀑布。

（3）、**吉林省白头山天池** 白头山天池是一处火口湖，位于长白山自然保护区的中心，吉林省东南部，是中朝两国的界湖。海拔 2200 米，是我国最高的火口湖。最深处达 300 多米，又是我国最深的湖泊。

2、云南腾冲火山群

位于云南省西部腾冲。这是我国规模较大的一处火山群。在 1000 余平方千米的土地上，分布有 90 余座火山锥，50 个火山口。火山地貌类型齐全，规模宏大，保存完整，还有大量的温泉和沸泉，已建成国家级风景名胜区。

3、台湾大屯火山群

位于台湾省台北市北面 16 千米处，大屯火山群有 16 个圆锥形山体，有些山顶巨大的火山口还经常吐出浓烟，景色壮观。山中林木苍翠，景色秀美，“大屯春色”成为台湾著名八景之一。

此外在我国长白山中，还有“地下森林”和熔岩隧道等其他熔岩地貌景观。

五、丹霞地貌

（一）、成因与特点

丹霞地貌是红色沙砾岩在内外营力作用下发育而成的方山、奇峰、赤壁、溶洞等特殊地貌。此种地貌最早发现于广东仁化丹霞山，故名。

丹霞地貌的主要特点是：碧水丹山，精巧玲珑；方山峭壁，峰奇洞幽。

（二）、在我国分布

丹霞地貌广泛分布在我国长江以南各省区，代表性的名山有广东丹霞山和福建武夷山等。

1、丹霞山

位于广东省北部仁化县，被认为是丹霞地貌的典型。

2、武夷山

位于福建省崇安县，这里有九曲溪和丹霞诸峰，人们概括为“碧水丹山”、“三三六六”，所谓“三三秀水清如玉，六六奇峰翠插天”。“三三秀水”指的是弯弯曲曲的九曲溪，“六六奇峰”指的是起伏错落的 36 峰。在武夷山，乘坐竹排，沿九曲溪顺流而下，山回水转，移步换景，“曲曲山回转，峰峰水抱流”。武夷山已被列为世界自然与文化遗产名录。

此外，广东坪石的金鸡岭，河北承德的磬锤峰和僧帽山，安徽的齐云山，以及湖南武陵源的大部分景区也属于此种地貌。

六、海岸地貌

（一）、成因与分类

海岸地貌是海岸在地质构造运动、海浪潮汐的冲刷堆积、以及生物气候等多种因素共同作用下形成的地貌类型。根据构成海岸的地表形态和组成物质的差异，可以把海岸地貌分成最基本的三大类：

1、山地海岸

又称为岩岸。是山地与海洋直接相接的海岸地貌类型。因为山地海岸受海洋强烈的侵蚀作用，往往会形成海蚀洞、海蚀穴、海蚀崖、海蚀蘑菇等造型奇特、富有观赏价值的岩礁。

2、平原海岸

又称为沙岸。是平原与海洋直接相接的海岸地貌类型。平原海岸根据上面堆积物的不同，又可分为砂砾质海岸和淤泥质海岸。其中砂砾质海岸最适合于开辟海滨浴场，如果沙质纯净，沙粒粗细相宜，沙滩坡度合适，一般都会成为良好的浴场。

3、生物海岸

是由生物构成的海岸，基本有红树林海岸和珊瑚海岸两种。

红树林海岸主要特征是，红树林生长在背风浪小的潮间浅滩，形成天然防波堤。红树的繁殖方式很特殊，人们往往称其为“胎生”，红树较易成林，高约 10 米，构成海岸带上壮观的绿色“万里长城”。不仅有防汛护堤作用，因其抗盐性强，能改良滩地土壤，还可美化海岸环境。珊瑚海岸也称为珊瑚礁海岸，珊瑚礁是生长在热带、亚热带海洋中的珊瑚虫，其遗体骨骼与少量石灰质藻类、贝壳胶结形成的多孔隙的钙质岩体。珊瑚在我国自古被视为宝玩，富有观赏价值。珊瑚礁区域往往是热带鱼类理想的生活环境，因而珊瑚海岸会成为潜水旅游胜地。

（二）、在我国分布

我国面临世界上最大的大洋—太平洋，海域辽阔，分为五大邻海，即渤海、黄海、东海、南海和台湾以东的太平洋海区。

大陆海岸线从辽宁丹东中朝边界上的鸭绿江口开始，直到广西中越边界上的北仑河口为止，长达 1 万 8 千多千米。加上沿海 5000 多个岛屿的边缘线，全部海岸线总长 3.2 万千米。

杭州湾以南多岩岸。其中以广东汕头、福建厦门、广西北海、海南、台湾基隆等地海滨最为著名。这些地方的海岸陡崖及各种海蚀景观令人称绝。

杭州湾以北多沙岸。以河北北戴河、南戴河、辽宁大连、山东青岛、烟台等地海滨最为著名。这些地方多开辟了良好的海滨浴场。

我国的红树林海岸主要分布在福建省福鼎以南的大陆海岸，其中福建、广东、海南、台湾等省较多。海南东寨港红树林海岸已被我国定为红树林自然保护区，就是为了保护此地的红树林海岸景观和它的生态环境系统：

珊瑚海岸主要分布在广东雷州半岛、海南岛沿岸、以及南海诸岛。

七、其他地貌

（一）、风沙地貌

风沙地貌主要有两种类型，其一是风积地貌，其二是风蚀地貌。

1、风积地貌

在我国多分布在西北内陆的干旱地区，形成一系列大沙漠。新疆南疆的塔克拉玛干大沙漠，面积达 30 余万平方千米，是我国最大的沙漠。北疆的准噶尔盆地沙漠，面积也非常辽阔。在内蒙古，由西到东，有巴丹吉林沙漠、腾格里沙漠、乌兰布和沙漠、毛乌素沙漠等。

随着西部大开发这一大好经济形势，西部的旅游业也得到迅猛发展，这些大沙漠也逐渐显示出其独特的价值与魅力。大漠驼铃景观、旱海探险活动、响沙奇趣、滑沙运动、沙雕、沙疗等，加之西部浓郁的民族风情，古代丝路的人文积淀，昔日的大漠，正在成为旅游资源的瑰宝。

2、风蚀地貌

在我国西北地区，常可见到一些风蚀蘑菇、风蚀柱、风蚀洼地等景观，最引人入胜的还是“雅丹地貌”。雅丹源于维吾尔语，意思是“有陡壁的小丘”。这种地貌出现于大风干旱的古湖盆或湖积平原，由于强大的风力侵蚀和搬运作用，常呈现出风蚀岭脊、风蚀沟槽、土墩和洼地等形态。

我国新疆的罗布泊和乌尔禾是这种地貌的典型代表。每当大风狂吼时，卷起满天沙尘，遮天蔽日，不辨方向。风声有如神哭鬼嚎，完全是一个恐怖世界。大风过后，留下的风蚀岭脊、土墩、沟槽、洼地，犹如城堡街巷。当另一场狂风过后，一切又都变了模样。所以乌尔禾的雅丹地貌地区被称为“魔鬼城”。

（二）、冰川地貌

主要由冰川的侵蚀和堆积作用形成的地貌。巨厚的冰川在缓慢流动过程中，产生很大的刨蚀作用，从而在山地雪线以上形成角峰、冰斗、刃脊以及宽广的U形冰川谷、峡湾和冰蚀湖盆等冰蚀地貌；同时在雪线以下地区，由冰川消融形成各种冰碛物堆积地貌。

我国现代冰川地貌主要分布在西部高山和高原地区如青藏高原、喜马拉雅山、昆仑山、念青唐古拉山、横断山、祁连山、天山和阿尔泰山。

冰川地貌主要是科学考察的对象，目前也开发出一些旅游区，如四川的贡嘎山、甘肃的祁连山、新疆的阿尔泰山和天山等。尤其是四川的贡嘎山海螺沟冰川景观非常奇特，其大冰瀑布落差达1000余米，已成为独具魅力的旅游地。

（三）、黄土地貌

我国黄土高原是世界上最大的黄土分布区，黄土层深厚，各种地貌类型典型。由于黄土垂直节理发育，使黄土高原具有独特的黄土塬、黄土梁、黄土峁、黄土坪等地貌。还有独特的窑洞民居形式，因此黄土地貌也是一种独特的地貌旅游资源。

我国名山概览

我国名山各有特色，从全国来看，有所谓西高东低，北雄南秀的特点。

从成因来看，中国的名山主要有两大类：以历史文化为主构成的名山和以自然因素为主构成的名山。这些名山主要有五岳、四大佛山、道教名山、风景名山和极高山等几大类型

我国名山概览

我国名山各有特色，从全国来看，有所谓西高东低，北雄南秀的特点。

从成因来看，中国的名山主要有两大类：以历史文化为主构成的名山和以自然因素为主构成的名山。这些名山主要有五岳、四大佛山、道教名山、风景名山和极高山等几大类型。

一、五岳名山

五岳是以中原为中心，由于历代帝王根据封禅需要，按地理方位加封的五座山。五岳之制始于汉代，较早的记载见《尔雅·释山》：“泰山为东岳，华山为西岳，霍山为南岳，衡山为北岳，嵩高为中岳。”后隋炀帝改南岳为衡山，沿袭至今。

在中国，五岳占有显著地位，因为它们不仅自然风光优美，而且在其名山发展过程中，为后世留下大量的诗文名篇、碑碣石刻、历史传说和历代建筑等文化遗产。

（一）泰山

位于山东泰安。泰山又叫岱山、岱宗，为五岳之东岳。是古老的花岗岩和片麻岩构成的断块山，主峰玉皇顶海拔 1545 米。因其位于山东丘陵与华北平原之间，相对高差达 1300 多米，故显得巍峨挺拔，以雄著称。

作为五岳之首，泰山又有“五岳独尊”之美称。《论语》上记载孔子“登东山而小鲁，登泰山而小天下”。泰山风景名胜很多，有岱庙、红门宫、经石峪、中天门、五大夫松、南天门、岱顶的唐摩崖、碧霞祠等。

在岱顶还可以欣赏泰山四大自然奇景：旭日东升、晚霞夕照、黄河金带、云海玉盘。

历史上由于历代君主登泰山封禅，泰山庙宇众多，碑刻林立，人文景观异常丰富，被称为“中国历史的立体画卷”。泰山自然风光和人文景观紧密融和，是我国名山之精华，已被联合国列为世界自然与文化双重遗产。历代文人歌咏泰山的诗文很多，而以杜甫的《望岳》一诗写得最出神入化：“岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。荡胸生层云，绝眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。”

（二）华山（五岳最高）

位于陕西华阴。为五岳之西岳。山有东、西、南、北、中五峰，又分别名为朝阳峰、莲花峰、落雁峰、云台峰和玉女峰。北魏地理学家郦道元在《水经注》一书中，有“远而望之若华状”之记载，这可能就是华山之名的来源。华山五峰环峙，最高峰南峰海拔 2200 米，为五岳中最高者。

华山是花岗岩断块山体，山体由平地拔起，四面陡立如削，自古以险闻名。有西岳庙、玉泉院、毛女洞、玉女祠等道教景观，更有百尺峡、长空栈道、老君犁沟、苍龙岭、擦耳崖等险景。

（三）衡山

位于湖南衡山县，为五岳之南岳，是五岳中唯一一座位于亚热带湿润地区的山体。72 峰挺拔秀丽，古木参天，终年苍翠。有“五岳独秀”之称。

祝融峰之高，方广寺之深，藏经殿之秀，水帘洞之奇合称“衡山四绝”。山上还有著名的南岳大庙、南岳书院等古迹。

（四）恒山

位于山西浑源县，为五岳之北岳。主峰海拔 2017 米，高居五岳第二。分东西两峰，东为天峰岭，西为翠屏山，两峰对峙，浑水中流，地势险要，自古为兵家必争之地。

北岳其景色在五岳中以幽著称。恒山之翠屏峰上有北魏所建的悬空寺，附近还有应县木塔等著名古迹。

（五）嵩山

位于河南登封县，为五岳之中岳。山体东西绵亘，嵩顶峻极峰海拔 1440 余米，以峻著称。

嵩山古迹众多，主要有汉代三阙、北魏嵩岳寺塔、少林寺、中岳庙、嵩阳书院、元代观星台等。尤其是少林寺，有“天下第一刹”之名，嵩山的旅游热多因少林寺而兴起。

二、四大佛山

在中国，有“天下名山僧占多”之说。宗教尤其是佛教，在我国名山发展中起着重要作用。远离尘世、风景优美、环境清幽的山林之所，自东汉佛教传入中土以来，就成为佛寺的主要选址。

其中山西的五台山、四川的峨眉山、安徽的九华山、浙江的普陀山，分别被设为佛教四大菩萨文殊、普贤、地藏、观音之道场，历史上兴建寺庙较多，成为地方佛教中心，因此被称为四大佛教名山。明代有“金五台，银普陀，铜峨眉，铁九华”之说，以区别四大佛山在信徒心目中的地位。

（一）五台山

位于山西省五台县，五台山因山有五峰，顶平如台，故名五台山。海拔 3058 米，号称“华北屋脊”。山上四月解冻，九月即雪，又名清凉山。东汉年间始建佛寺大孚灵鹫寺，即今之显通寺。为文殊菩萨的道场，四大佛山之首。

现存寺庙 58 座，遍布五台山全境。其中最著名者有塔院寺、显通寺、菩萨顶、殊像寺、罗刹寺，称为五台山“五大禅处”。唐建南禅寺，为我国现存最早的木构建筑。佛光寺也是唐代建筑，在东南亚一带极富盛名，被称为“亚洲佛光”。

（二）峨眉山

位于四川峨眉县，最高峰万佛顶海拔 3099 米。山体巍峨雄伟，气势磅礴，景色秀丽，向有“峨眉天下秀”之誉。东汉年间就建有佛寺，是普贤菩萨的道场。

其主要寺庙有报国寺、伏虎寺、清音阁、洪椿坪、万年寺、洗象池及金顶正殿等。万年寺中的宋代普贤铜像，是珍贵的历史文物。

峨眉山气候暖湿，动植物种类繁多，还有珙桐、小熊猫等珍惜物种，被誉为“自然博物馆”。峨眉山猴子众多，也给游人带来很大乐趣。

峨眉山风景秀美，日出、云海、佛光、神灯是其四大奇景。

（三）九华山

位于安徽青阳，东晋以来 始建佛寺，唐末辟为金地藏王道场。山有 99 峰，十王峰最高，海拔 1342 米，素有“东南第一山”之称。千百年来山中古刹林立，香烟缭绕。

现存大小寺庙 80 余座，著名的有化城寺、肉身宝殿、百岁宫等。百岁宫内还供奉有明代“无暇禅师”的装金真身佛像，尤为罕见。

（四）普陀山

是浙江舟山群岛中的一座岛屿，早在五代后梁时期，佛教开始传入，成为观音菩萨的道场。最盛时有佛寺 80 余座，古人赞誉其为“海天佛国”、“南海胜境”，在东南亚佛教界、华侨和日本人中有深远影响。现存佛寺以普济寺、法雨寺、慧济寺等三大寺最为有名。

普陀山海拔只有 290 余米，但自然景观奇秀，佛教建筑与奇特的自然景观，构成普陀山“五绝”，即寺院、金沙、奇石、潮音、幻景。岛上古木参天，巨石嵯峨，冬暖夏凉，是理想的避暑胜地。

三、道教名山

道教是我国土生土长的宗教，是在东汉时期产生的，首创者为张道陵，尊老子为道教教祖，以《道德经》为经典，逐渐发展，形成正一和全真两大教派。

道教崇尚修仙成道，认为虚无缥缈的高山胜岳、奇峰异洞，是神仙出没之所，在这样的地方修行，更容易成仙得道，于是在我国历史上逐渐形成很多道教的“洞天福地”。在众多的道教名山中，人们又常把武当山、青城山、龙虎山和齐云山称为道教四大名山。

（一）武当山

位于湖北省丹江口市境内，方圆 400 千米，兼有雄、奇、险、秀、幽等综合优势。72 峰、36 岩、11 洞、9 泉、3 潭等景观，构成武当山美不胜收的天然图画。

它是我国最大的道教名山，也是我国唯一的一座纯粹的道教名山。历代著名道家如唐代的吕洞宾、明代的张三丰等，有很多曾在此修炼。山上道教建筑众多，有“五里一庵十里宫，丹墙翠瓦望玲珑”诗句，概括武当山建筑的规模和气势。

（二）青城山

位于四川成都西北，诸峰环峙，状如城郭，林木青翠，终年常绿，故名青城山。不仅是道教名山，也是避暑旅游胜地，素有“青城天下幽”之誉。曾是道教创始人张道陵修行之所。

（三）龙虎山

位于江西省鹰潭附近贵溪县境内，相传是张道陵炼丹之处。“山不在高，有仙则灵”。此地建有天师府，前后有 63 代张天师在此居住，为道教正一派发源地。

（四）齐云山

位于安徽休宁县境内。山中有奇峰异洞，道教庙宇宏伟壮观。清乾隆帝曾称之“天下无双胜景，江南第一名山”。自唐朝始建寺观，宋代以来一直是我国道教胜地。著名道观有三清殿、文昌阁等，山上还保存有大量石碑和摩崖石刻。

齐云山还以风景奇丽著称。主峰白云岭，海拔 1000 余米，为典型的丹霞地貌。丹崖绝壁，怪石嶙峋，流泉飞瀑，以幽、奇、险、丽著称于世。

此外，四川的鹤鸣山、江西的三清山、江苏的茅山、山东的崂山、陕西的终南山、甘肃的崆峒山等，均为道教名山。这些道教名山共同的特点是：山高林密，烟云缭绕，奇峰异洞，飞瀑流泉。而且往往有道教传说。因此现在很多道教名山都成为闻名中外的旅游胜地。

四、风景名胜

安徽黄山、江西庐山、福建武夷山、浙江雁荡山等，是这类名山的代表。

（一）安徽黄山

属黄山市，为花岗岩断块山，原名黟山，后因传说黄帝在此炼丹而改名黄山。全山号称七十二峰，最高峰为莲花峰（1864 米），其次为光明顶（1860 米），最雄俊者为天都峰（1810 米）。黄山奇美景色冠绝海内各山。徐霞客云：“登黄山，天下无山，观止矣。”遂有“黄山归来不看岳”之评说。

黄山有“奇松、怪石、云海、温泉”四绝，素有“天下第一奇山”的美誉。

（二）江西庐山

位于江西省九江市南，北邻长江，东滨鄱阳湖。相传周时匡氏七兄弟在此结庐隐居，故庐山别称匡山、匡庐。最高峰大汉阳峰，海拔 1474 米。庐山虽地处内陆，但因襟江带湖，水汽丰沛，属亚热带湿润山地气候，冬长夏短，为中国著名的避暑胜地。

庐山自然风光以奇峰、劲松、飞瀑，流泉为特色，可谓“匡庐奇秀甲天下”。

庐山还是中国著名的文化名山。庐山是中国佛教净土宗的发源地，有三大名寺、五大丛林，一度成为南方佛教中心。白鹿洞书院为我国四大书院之一，并一直是我国封建时期文化中心之一。

五、极高山

山地按其海拔高度，可划分为极高山、高山、中山、低山和丘陵等 5 个级别。其中，海拔大于 5000 米，超过现代雪线以上的，为极高山；海拔在 3500 米至 5000 米之间的，为高山；海拔在 1000 米至 3500 米之间的，为中山；海拔在 500 米至 1000 米之间的，为低山；海拔低于 500 米的，则为丘陵。我国地势西高东低，尤其西部拥有世界上最高的高原——青藏高原，以及世界上最高的山脉——喜马拉雅山脉，所以我国极高山非常众多。世界上著名的极高山多数在中国境内或边界地区，主要分布在青藏高原及其周围。

全世界海拔超过 8000 米的极高山有 14 座，全部都在中国境内或边界上。包括世界第一高峰珠穆朗玛峰，海拔为 8848.27 米，位于中尼（尼泊尔）边界；世界第二高峰乔戈里峰，海拔 8611 米，位于中巴（巴基斯坦）边界。极高山是登山爱好者和旅游爱好者进行登山、探险、览胜最好的场所，也是科学家进行科考的重要基地。为了发展旅游事业，我国已将一些著名极高山陆续向中外登山爱好者开放，来这些山地登山旅游探险的人也越来越多。

水景旅游资源篇

水的环境效应

水滋润万物生长，有水的地方，生机盎然。对一个旅游景区来说，只有山水明媚，生机盎然，才会使人感觉舒畅。水不仅使空气湿润，还能调节温度，净化美化环境

水与旅游之间的关系极为密切，主要表现为以下几点：

1、水的环境效应

水滋润万物生长，有水的地方，生机盎然。对一个旅游景区来说，只有山水明媚，生机盎然，才会使人感觉舒畅。水不仅使空气湿润，还能调节温度，净化美化环境，因此是大自然的美容师和大自然的空调器。

2、水的构景功能

水作为旅游资源是构景的基本要素。无论是江河湖泊，还是飞瀑流泉，本身就可以形成生机勃勃的自然美景。同时水作为流动的形体，能够增加景区其他构景要素的活力与美感。所谓“山得水而活”就是这个道理。水和山，水和动植物，水和建筑物有机结合，相映成趣，构成景区优美的风景组合。

3、水的康乐作用

人的生活是离不开水的。一些温泉，矿泉，由于其含有的微量元素，加之洁净无污染，无论是饮用还是疗养，都对人体健康有益。一些水域还可以开展多种娱乐运动，如游泳、沐浴、垂钓、水球、划船、帆板、冲浪、潜水等等。

4、水的交通作用

江河、湖泊和海洋，一般都具有水上交通的作用，可以弥补其他交通方式之不足，也可以因此增加旅游情趣，使旅游者更好地领略景区自然或人文环境之美。

海滨旅游资源

一、“三 S”景观

所谓“三 S”景观，指的是海滨的阳光(SUN)、海水(SEA)和沙滩(SAND)。因英文中，这三个单词均以 S 开头，故名“三 S”景观。

在现代旅游业中，“三S”景观已经成为最受人们欢迎的旅游资源，很多拥有“三S”景观的国家，成为世界旅游大国，像地中海沿岸的西班牙和意大利等。

二、我国主要海滨旅游胜地

我国沿海各省市基本上都具备“三S”海洋旅游要素，而且因为我国跨纬度广，因此我国的海滨旅游资源跨热带、亚热带和温带三个气候带，加上不同的海岸地貌，使我国的海滨旅游资源呈现出多姿多彩、类别丰富的特点。

目前，我国由北往南，已经形成了数以百计的海滨旅游度假胜地，有些还是久负盛名的风景名胜区。其中较为著名的海滨旅游胜地主要有：大连、兴城、北戴河、青岛、连云港、舟山、厦门、汕头、湛江、北海、三亚以及台湾的台北和台南等地。

我国海滨旅游还有一些特殊的项目，如我国杭州湾的钱塘观潮，历史悠久，钱塘大潮早已被人们称为“天下奇观”。近年来大连等许多城市建立海底世界，海南三亚及广东电白放鸡岛等地建立潜水观光旅游点等等，这些崭新的海滨旅游项目，已经成为当今世界的热门旅游活动。在我国山东蓬莱和浙江舟山群岛的普陀山等地，有时还会看到海市蜃楼奇景。

江河旅游资源

（一）、河流数量

我国是一个山高水长、江河众多的国家，流域面积在100平方千米以上的河流有50000多条，流域面积在1000平方千米以上的河流超过1500条。据有人计算，如果把全国大大小小的河流长度加在一起，总长度达到42万千米。

长度在1000千米以上的河流有20条。它们是：长江及其支流汉江、嘉陵江、沅江、乌江；黄河；黑龙江及其支流松花江、额尔古纳河、嫩江；珠江及其支流郁江

江河旅游资源

一、我国河流概况

（一）、河流数量

我国是一个山高水长、江河众多的国家，流域面积在100平方千米以上的河流有50000多条，流域面积在1000平方千米以上的河流超过1500条。据有人计算，如果把全国大大小小的河流长度加在一起，总长度达到42万千米。

长度在1000千米以上的河流有20条。它们是：长江及其支流汉江、嘉陵江、沅江、乌江；黄河；黑龙江及其支流松花江、额尔古纳河、嫩江；珠江及其支流郁江；雅鲁藏布江；澜沧江；怒江；辽河；海河；淮河；额尔齐斯河；塔里木河。

（二）、主要水系

1、太平洋水系

注入太平洋的河流就属于太平洋水系。主要有：长江、黄河、黑龙江、珠江、澜沧江、辽河、海河、淮河等。

2、印度洋水系

主要有怒江、雅鲁藏布江。

3、北冰洋水系

在我国，只有一条河注入北冰洋，就是新疆北部的额尔齐斯河。

（三）、外流河与内流河

直接或间接注入海洋的河流为外流河，像上面所列的三大水系的河流均为外流河。不注入海洋，而是注入内陆湖泊或中途消失的河流，则为内流河。外流河的流域为外流区，内流河的流域为内流区。我国内外流区域的界线，大体沿着大兴安岭、阴山、贺兰山、祁连山东端、巴颜喀拉山西端、冈底斯山划一条线，此线东南地区为外流区域，此线西北地区为内流区域。

1、我国外流河的水文特征

秦岭——淮河以南的河流，由于降水丰富，地表植被良好，又处于亚热带和热带地区，河流往往具有水量丰富、汛期长、含沙量小、无结冰期等特征。而秦岭淮河以北的河流，则往往是水量小、汛期短、含沙量大、有结冰期。而且越往北方，结冰期越长。

2、我国内流河的水文特征

内流河大多为季节性河流，一年中大部分时间是干涸的。许多河流因流经沙漠戈壁，河水被大量蒸发、下渗，加上沿途灌溉用水，使水量迅速减少，往往流程不长便在中途消失。

位于新疆南部的塔里木河，是我国最长的内流河。河水主要来自天山和昆仑山的冰雪融水。每年7——9月为汛期，10月以后，水量大减，中下游河道经常断流。

二、主要江河旅游线

河流具有较高的旅游价值，这是因为：

1、河流及其沿岸有立体画廊似的自然风景。

2、河流两岸人文景观荟萃。河谷地带，尤其是中下游地区，往往是古人类的起源地或古文明的发祥地，如世界上的四大文明古国，无一不是河流的产物。

3、河流还可以提供漂流、游泳、划船、垂钓等多种活动，在冬季冰期较长的北方河流上，还可以开展滑冰、冰橇等冰雪运动，使旅游增加无限情趣。

（一）、长江

长江是我国第一大河。它发源于青藏高原青海省的唐古拉山脉各拉丹东雪山，流经青、藏、川、滇、渝、鄂、湘、赣、皖、苏、沪 11 个省级行政区，在上海注入东海。全长达 6300 千米，仅次于非洲的尼罗河和南美洲的亚马逊河，是世界第三长河。

长江分上中下游三个河段。上游从源头——湖北宜昌，落差大，峡谷多。著名峡谷有云南境内的虎跳峡，重庆与湖北交界的三峡。中游从湖北宜昌——江西湖口，多支流，多曲流，多湖泊。著名支流有汉江、湘江、赣江等，著名湖泊有洞庭湖、鄱阳湖等。下游从江西湖口到入海口，江阔水浅，两岸名城众多。像著名的南京、镇江、扬州、南通以及上海等。

长江旅游线上最著名的风景区当属长江三峡。是长江旅游的热点，1985 年被选入中国十大风景名胜。它西起四川奉节县的白帝城，东至湖北宜昌的南津关，全长近 200 千米。

最西面的是瞿塘峡，从白帝城到大溪镇，长 8 千米，以雄著称，有“夔门天下雄”之说。瞿塘峡雄伟壮观，名胜古迹很多，以粉壁石刻为最，还有古栈道遗迹、古人悬棺、诸葛八卦图、刘备托孤的白帝城等；

中间为巫峡，西起巫山大宁河口，东到湖北巴东的官渡口，全长 40 千米，以秀著称。著名的巫山十二峰屹立在南北两岸，挺拔秀丽，是三峡山水美景最迷人的一段，其中最著名的是神女峰；

最东面的是西陵峡，西起香溪河口，东到南津关，全长约 70 千米，滩多水急，以险著称。著名的葛洲坝水电站和三峡工程，举世瞩目，还有黄陵庙、三游洞等名胜。

在三峡峡谷之间，为两段宽谷。瞿塘峡与巫峡之间，是大宁河宽谷。大宁河小三峡，全长有 50 千米，其形胜如《蜀中名胜记》所描写的“众峰?绝，如削如画”。有人认为小三峡很多方面可和大三峡相媲美；在巫峡和西陵峡之间，为香溪宽谷。这里有秭归县的屈原故里，兴山县的昭君故里。

（二）、黄河

黄河是我国第二长河。全长 5464 千米。发源于青藏高原青海省巴颜喀拉山北麓，流经青、川、甘、宁、内蒙古、陕、晋、豫、鲁等 9 个省级行政区，在山东境内入渤海。

黄河从源头——内蒙古河口镇为上游，水流清澈，峡谷众多。著名峡谷有龙羊峡、刘家峡、青铜峡等十几个大峡谷，还有被称为“塞上江南”的宁夏平原和河套平原。

中游从内蒙古河口——河南孟津，主要奔腾于晋陕峡谷中，因黄土高原土质疏松，地表植被缺乏，水土流失严重，致使黄河形成含沙量高居世界各大河流之首的混浊河水，显出“黄河”之本色。著名的壶口瀑布和三门峡都在这一段。

下游从河南孟津——山东入海口，因泥沙沉积，形成“地上河”，有些河段高出平地达 10 米左右。

黄河的旅游价值主要在于它的人文方面。黄河被称为“母亲河”，黄河流域是中华文明的摇篮，留下大量的文物古迹，咸阳、西安、洛阳、开封等，都历史古都；兰州、银川、呼和浩特、郑州、济

南等则是黄河干流上的省会或首府城市。近些年，宁夏和内蒙古河段，开展了漂流活动，乘坐羊皮筏与牛皮筏漂流，极富刺激性和吸引力。

（三）、漓江

在我国，有“桂林山水甲天下，阳朔山水甲桂林”之说。美丽的漓江就是连接桂林与阳朔的一条纽带。它位于广西，是桂江的支流，北起兴安，南至梧州，全长 400 余千米。

从桂林象鼻山开始，碧水回流，夹岸青峰，奇岩怪石，竹林古榕，组成了一幅长达 83 千米的锦绣画卷。从北向南，沿江著名的景点有：穿山、斗鸡山、父子岩、冠岩、绣山、白虎山、画山等。

（四）、京杭大运河

京杭大运河北起北京，南至杭州，全长 1794 千米。它始凿于春秋时期，后经隋、元两代两次大规模扩展，使运河先后通达洛阳和北京。京杭大运河是世界上最长、最古老的运河，在中国历史上发挥过重要作用。

它贯穿京、津、冀、鲁、苏、浙六省市，沟通海河、黄河、淮河、长江和钱塘江五大水系，在南粮北运、北煤南运中，从古至今都在发挥重要作用，极大促进了南北方的政治经济和文化交流。在旅游日益发展的今天，大运河的旅游价值也得到了开发利用。

作为水上旅游线，主要是大运河从江苏扬州——浙江杭州之间这一段。在运河上乘坐仿古龙舟，吊古评今。沿途可观览杭州、苏州、无锡、镇江、扬州等旅游名城，美丽的江南园林和水乡风光可尽收眼底。

（五）、主要风景河溪

浙江省的新安江——富春江、楠溪江；福建武夷山的九曲溪；贵州省的荔波樟江、舞阳河；湖南的湘江、猛峒河；四川的九寨沟、大渡河；湖北的香溪、神龙溪；云南的大盈江、瑞丽江；海南岛的万泉河；东北山区的松花江、乌苏里江、牡丹江、鸭绿江等。